

# Müzikoloji 4. sınıf

Meu registro

	1 8:15 - 9:00	2 9:15 - 10:00	3 10:15 - 11:00	4 11:15 - 12:00	5 12:00 - 13:00	6 13:15 - 14:00	7 14:15 - 15:00	8 15:15 - 16:00	9 16:15 - 17:00
<b>12.02.2024</b>	<b>Müz 403 Solfej Dikte Teori VII</b>  T.DOĞAN			<b>Müz 411 Form Bilgisi I</b>  B.TOPTAŞ	<b>Müz 407 Bireysel Çalgı VII</b> T.DOĞAN		<b>Müz 407 Bireysel Çalgı VII</b> B.TOPTAŞ		
<b>13.02.2024</b>	<b>Müz 405 Bilimsel Araştırma Teknikleri I</b>  T.SERVİ		<b>Müz 417 Müzik Teknolojileri III</b>  T.DOĞAN				<b>Müz 407 Bireysel Çalgı VII</b> S.DOĞAN	<b>Müz 401 Oda Müziği III</b>  M.S.DOĞAN	
<b>14.02.2024</b>			<b>Müz 407 Bireysel Çalgı VII</b> E.GÜLER		<b>Müz 415 Türk Müziği Nazariyatı ve Repertuarı</b>  E.GÜLER	<b>Müz 409 Müzikoloji Bitirme Çalışmaları I</b>  M.S.DOĞAN		<b>Müz 401 Oda Müziği III</b>  E.GÜLER	<b>Müz 407 Bireysel Çalgı VII</b> S.DOĞAN
<b>15.02.2024</b>				<b>Müz 413 Koro V</b>  S.GÜÇLÜER					
<b>16.02.2024</b>							<b>Müz 407 Bireysel Çalgı VII</b> Y.KARATAŞ		